

生音主義 LiveEdition
ステージ進行表

- セッティング
 - 全体チューニング
- 「A(Ba)」 「B b (Tp)」 「C(Fl)」

—1. 夏影(AIR)…演奏時間 5:30 —

イントロ: 久部(Gt1)独奏
Aメロ: Tp(くに)
間奏: Fl(mach)&Tp(くに)掛け合い
Bメロ: Gt1(久部)

～～短いMC～～
・こんにちは、生音主義LEです。
・夏だね～、ということで夏影。
・次も夏っぽくpure snows
※ギターカポははずす。
この間にギター再チューニング
～～～～

—2. pure snows(Kanon)…演奏時間 5:30 —

イントロ: Gt2(TK)アルペジオ
Aメロ: Fl(mach)
Bメロ: Gt1(久部)
ソロ: ハーモニカ(くに)

→続けて「1, 2, 3, 4!」のかけ声で始める

—3. てんとう虫(AIR)…演奏時間 6:00 —

Aメロ: mach(Fl)、合いの手: くに(るど(Tp))
Bメロ: くに(るど(Tp))

—★めんばー紹介&ソロ回し—

基本コード進行

C			～
MC(4小節)	machソロ(4小節)		
MC(4小節)	くにるどソロ(スペランカー12小節)	RICE(死亡の音楽)	
MC(4小節)	TKソロ(4小節)		
MC(4小節)	RICEソロ(8小節)		
ゆうのソロ(4小節)	ゆうのソロ(4小節)	(=計8小節)	
久部 ソロ(4小節)	久部 ソロ(4小節)	(=計8小節)	
ゆ(2小節) 久(2小節)	ゆ(2小節) 久(2小節)		
ゆ(1小節) 久(1小節)	「1! 2! 1! 2! 3!」のかけ声	→Bメロへ	

～～長いMC～～
・てんとう虫でした
・改めて、こんにちは!
・生音主義LiveEditionって?
・メンバー紹介
→RICE…GMBP & GMF首謀者
→TK…BaだけじゃなくGtもできるのよ。
→ゆうの…パーカス紹介
→くにるど…
→mach…Cakesライブ告知など
・管楽器(・マ・)カエ! →くに&mach退場
・Vo呼び込み →TESSE入場
・じゃ、仕切りなおしということでOP曲を。
～～～～

++以下ボーカル曲++

Vo: TESSE
Cho & Ba: RICE
+++++

—4. 鳥の詩(AIR)…演奏時間 6:30 —

イントロ1: 久部(Gt1)独奏
前サビ: TESSE(Vo) & Gt
イントロ2: RICE(Ba)メロ
間奏メロ: 久部(Gt1)

～～MC～～
・TESSEいぢりその①…衣装のことも言おうかな?
・次の曲はKOTOKOさんの曲です。
～～～～

—5. さくらんぼキッス(カラフルキッス)…演奏時間 6:00 —

イントロ: ゆうの(Per: コンガ)
ソロ: 久部(Gt1)
※RICE: コーラスなし

～～MC～～
まずは暴徒の鎮圧を待つ…

・TESSEいぢり②…
・夏コミ情報
・どうよ? クラナド
～～～～

—6. メグメル(クラナド)…演奏時間 4:30 —

イントロ: なし

↓続けて

—7. Farewell Song…演奏時間 7:30 —

- ・イントロMC…TESSE(Vo)
「次が最後の曲になります。
AIRのエンディングテーマで「Farewell Song」です。どうぞお聴きください」
- ・曲中ソロ: 久部(Gt1)
- ・エンディングMC1…TESSE(Vo)
「ありがとうございました～
～最後は全員で締めくりたいと思います。」
- ・エンディング ソロ…1: mach(Fl)8小節 「フルート、mach!」
…2: くに(Tp)8小節 「トランペット、くにるど!」
- ・エンディングMC2…久部(Gt1)
「ありがとうございました～」:
- ・エンディング ソロ…久部(Gt1)16小節

【END】